

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВИДНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7
(Дошкольное отделение по адресу: Жуковский пр., д.35)


*Карточка
дидактических игр
по художественно-эстетическому
развитию*



Подготовила :

педагог дополнительного
образования Коптилкина Е.Н.

г. Видное 2022 г.



Дети очень рано начинают проявлять интерес к изобразительной деятельности. Их привлекают не только действия с изобразительными материалами, но и результаты этой деятельности. Малыша восхищает след от кисти, измененная форма пластилина, в них он видит знакомые образы окружающего мира. И, конечно, ничто так не активизирует детскую изобразительную деятельность, как игра.

Для развития художественно-эстетического и цветового восприятия у дошкольников мной была собрана картотека дидактических игр. Дидактические игры – это развивающие игры для дошкольников. Для родителей и педагогов это эффективный способ обучения. В дидактической игре основная задача это усвоение знаний в ненавязчивой игровой форме. Итоговой целью дидактических игр является плавный переход к учебным задачам, который происходит постепенно.

«Цвета вокруг нас»

Цель: в процессе игры развивать внимание и интерес детей к различным цветам и оттенкам, чувство радости при восприятии красоты природы.

Материал: круги разного цвета.

Ход игры: раздать игрокам круги разных цветов. Затем ведущий (педагог) называет любой предмет. У кого есть круг соответствующего цвета, поднимают их вверх. Например, берёза - чёрные, белые и зелёные круги. Затем ведущий называет следующий предмет, например, радуга, и круги. Поднимают те, у кого, цвета соответствуют цветам радуги.

Задача – как можно быстрее реагировать на слова ведущего.

«Разноцветные шарики»

Цель: получить путем смешивания основных цветов новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый.

Материалы: палитра, гуашевые краски: синяя, красная, желтая, вода в стаканах, листы бумаги с контурным изображением 6 шариков.

Ход игры: Зайчик приносит детям листы с изображениями шариков и просит помочь ему их раскрасить. Узнаем у него, шарики какого цвета ему больше всего нравятся. Как же быть, если у нас нет оранжевой, зеленой и фиолетовой красок? Как мы их можем сделать? Дети вместе с педагогом смешивают по две краски. Потом полученной краской дети раскрашивают шарик. Так дети экспериментируют до получения всех необходимых цветов.

Вывод: смешав красную и желтую краску, можно получить оранжевый цвет; синюю с желтой — зеленый, красную с синей — фиолетовый.



«Цветная математика»

Цель: знакомить детей с основными и составными цветами, принципами смешения цветов.

Материал: Круги красного, желтого, синего, зеленого, оранжевого, фиолетового цветов, карточки с изображением знаков «+», «-», «=».

Ход игры: Детям предлагается решать примеры путем смешивания красок, например, «красный + желтый = оранжевый», «зеленый + желтый = синий».

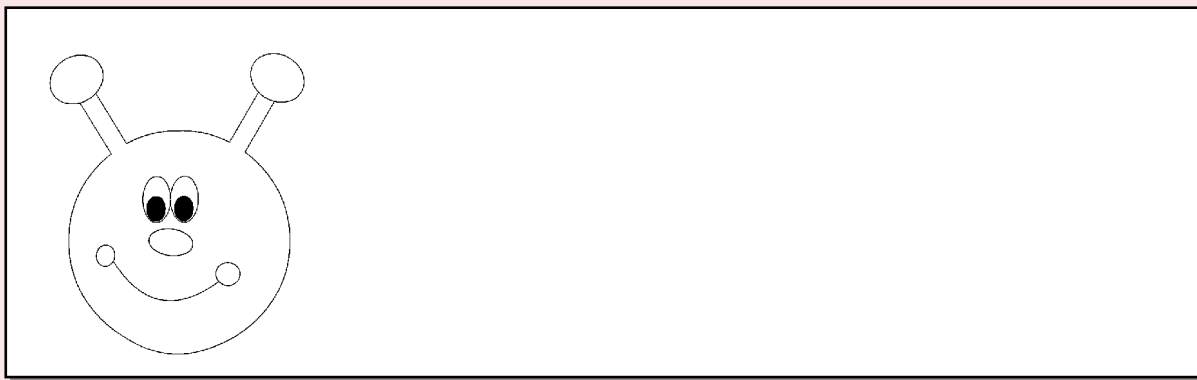
«Веселая гусеница»

Цель. Упражнять детей в определении теплой или холодной цветовой гаммы, в умении располагать цвета по оттенкам от светлого к темному, и наоборот.

Материал: цветные круги теплой и холодной цветовой гаммы, карточки с изображением головы гусеницы.

Ход игры. Детям предлагается из предложенных кругов составить гусеницу в холодной или теплой цветовой гамме.

Примечание: К теплым цветам относятся красный, оранжевый, желтый. Они напоминают огонь, солнце. А к холодным: синий, голубой, фиолетовый. Они похожи на лед, воду. Зеленый может быть как горячим, так и холодным, о чем можно судить по соотношению в нем синего и желтого. Если в зеленом больше синего, то это холодный цвет, если в желтом – теплый.



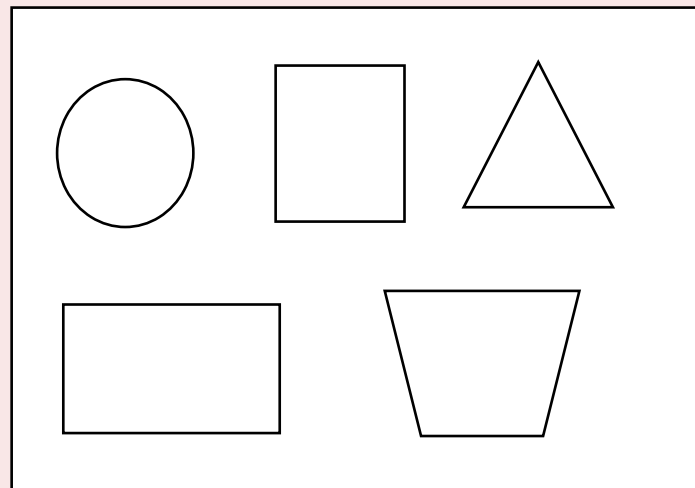
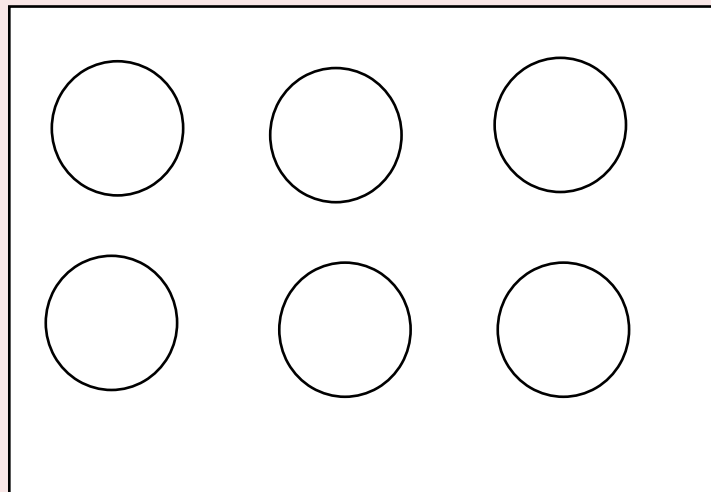
«Кто нарисует больше предметов?»

Цель: закрепить умение детей быстро находить сходство геометрических фигур с предметами и дорисовывать изображения.

Материал: листы бумаги с нарисованными геометрическими фигурами одинаковыми или разными (круги, овалы, квадраты, прямоугольники, треугольники, трапеции), цветные карандаши.

Ход игры: детям предлагается рассмотреть нарисованные фигуры, подумать, что это могут быть за предметы, дорисовывать и раскрасить их, чтобы получилось красиво.

Пример карточек:



«Кто играет с нами в прятки»

Цель: учить детей сравнивать цвет с окраской животных, которая позволяет этим животным быть незаметными на данном фоне.

Материал: листы бумаги, соответствующие окрасу животных.

Ход игры: взять цветную карточку, назвать животных с похожей окраской; получив фигурку, обвести ее на нужном фоне. Выигрывает тот, кто больше фишек обведет.

«Что это может быть?»

Цель: развивать воображение.

Материал: листы бумаги краски или цветные карандаши.

Ход игры: педагог предлагает детям нарисовать сладкое, круглое, ароматно, свежее, душистое или солёное, зелёное и т.д.

«Симметричные предметы»

Цель: закреплять с детьми представление о симметричных предметах, знакомство с профессией гончара.

Материалы: шаблоны кувшинов, ваз и горшков, разрезанные по оси симметрии.

Ход игры: у гончара разбились все горшки и вазы, которые он изготовил для продажи на ярмарке. Все осколки перемешались. Надо помочь гончару собрать и «склеить» все его изделия.

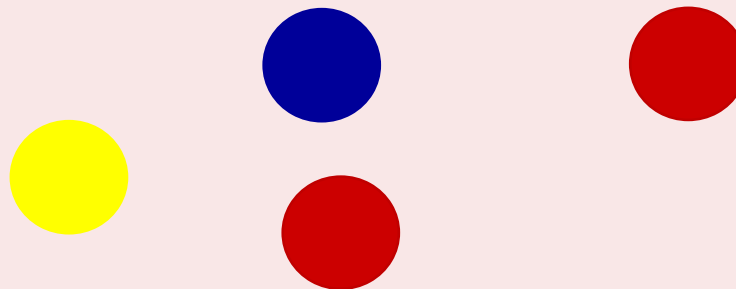
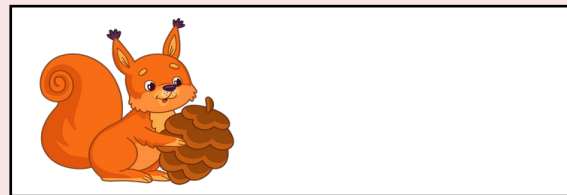
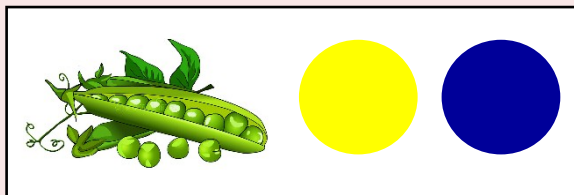


Получи нужные цвета»

Цель: закрепить знания об основных и дополнительных цветах.

Материал: карточки с изображением предметов оранжевого, зеленого и фиолетового цвета; круги основных цветов (красного, желтого и синего цвета).

Ход игры: разложите круги на карточки рядом с предметом соответствующих цветов.



«Жуки на цветах»

Цель: развитие цветовосприятия – это одна из важнейших составляющих сенсорного развития.

Материал: картинки цветов и жуков разного цвета.

Ход игры: предложите ребёнку рассадить жучков разного цвета на лепестки цветочка такого же цвета. Не забывайте в процессе игры проговаривать с ребенком названия цветов.



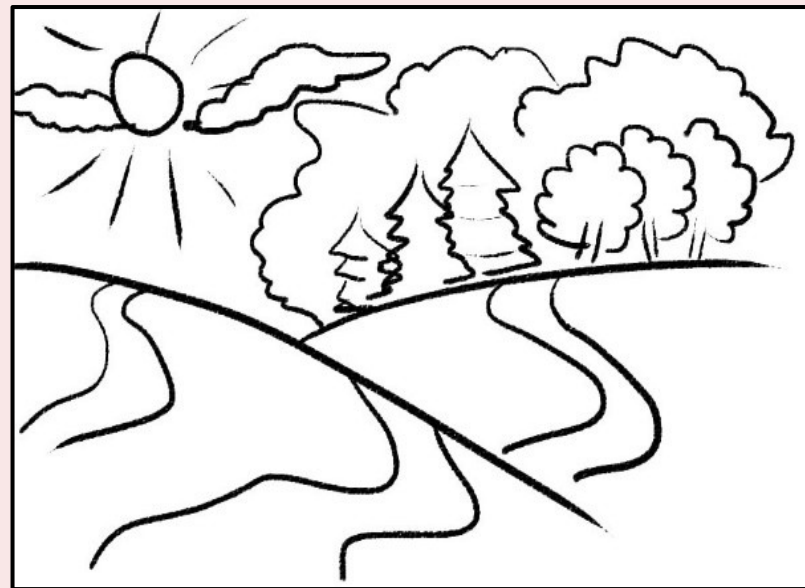
«Тепло - холодно»

Цель: уточнить с детьми понятия «теплые и холодные цвета».

Материал: картинки раскраски с изображением несложных сюжетов, цветные карандаши.

Ход игры: Внимательно рассмотрите не раскрашенные картинки. Раскрасьте их придерживаясь теплой или холодной цветовой гаммы.

Какое время года получилось?



Игра «Собери пейзаж»

Цель игры: формировать навыки композиционного мышления, закреплять знания сезонных изменений в природе, закреплять знание понятия «пейзаж».

Материал:

Ход игры: ребенку предлагается из набора печатных картинок составить пейзаж определенного сезона (зима, весна, осень или зима), ребенок должен подобрать предметы, соответствующие именно этому времени года, и при помощи своих знаний построить правильную композицию.



